

**CEJA** >>

**CENTRO DE EDUCAÇÃO**  
de JOVENS e ADULTOS



**LÍNGUA  
ESTRANGEIRA**

>> **Inglês**

**Edição revisada 2016**

**Fascículo 4**  
**Unidades 11, 12, 13 e 14**

GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

Governador  
**Luiz Fernando de Souza Pezão**

Vice-Governador  
**Francisco Oswaldo Neves Dornelles**

---

SECRETARIA DE ESTADO DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

Secretário de Estado  
**Gustavo Reis Ferreira**

---

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO

Secretário de Estado  
**Antônio José Vieira de Paiva Neto**

---

FUNDAÇÃO CECIERJ

Presidente  
**Carlos Eduardo Bielschowsky**

---

FUNDAÇÃO DO MATERIAL CEJA (CECIERJ)

Coordenação Geral de  
Design Instrucional

**Cristine Costa Barreto**

Elaboração

**Maria Filomena Correia do Rego**

**Maria Thereza Alexandrisky**

Revisão de Língua Portuguesa

**Julia Fernandes Lopes**

Coordenação de Design Instrucional

**Flávia Busnardo**

**Paulo Miranda**

Design Instrucional

**Flávia Busnardo**

Coordenação de Produção

**Fábio Rapello Alencar**

Capa

**André Guimarães de Souza**

Projeto Gráfico

**Andreia Villar**

Imagem da Capa e da Abertura das Unidades

**[http://www.sxc.hu/browse.](http://www.sxc.hu/browse.phtml?f=view&id=555012)**

**phtml?f=view&id=555012 – Elvis Santana**

Diagramação

**Equipe Cederj**

Ilustração

**Bianca Giacomelli**

**Clara Gomes**

**Fernando Romeiro**

**Jefferson Caçador**

**Sami Souza**

Produção Gráfica

**Verônica Paranhos**

# Sumário

<b>Unidade 11</b>	<b>  A importância do trabalho. Fazer o que se gosta ou gostar do que se faz?</b>	<b>5</b>
<hr/>		
<b>Unidade 12</b>	<b>  O mercado de trabalho: em busca do emprego</b>	<b>29</b>
<hr/>		
<b>Unidade 13</b>	<b>  Tecnologia: revolucionando as comunicações</b>	<b>55</b>
<hr/>		
<b>Unidade 14</b>	<b>  Mentres Brilhantes</b>	<b>77</b>
<hr/>		

# Prezado(a) Aluno(a),

Seja bem-vindo a uma nova etapa da sua formação. Estamos aqui para auxiliá-lo numa jornada rumo ao aprendizado e conhecimento.

Você está recebendo o material didático impresso para acompanhamento de seus estudos, contendo as informações necessárias para seu aprendizado e avaliação, exercício de desenvolvimento e fixação dos conteúdos.

Além dele, disponibilizamos também, na sala de disciplina do CEJA Virtual, outros materiais que podem auxiliar na sua aprendizagem.

O CEJA Virtual é o Ambiente virtual de aprendizagem (AVA) do CEJA. É um espaço disponibilizado em um site da internet onde é possível encontrar diversos tipos de materiais como vídeos, animações, textos, listas de exercício, exercícios interativos, simuladores, etc. Além disso, também existem algumas ferramentas de comunicação como chats, fóruns.


Você também pode postar as suas dúvidas nos fóruns de dúvida. Lembre-se que o fórum não é uma ferramenta síncrona, ou seja, seu professor pode não estar online no momento em que você postar seu questionamento, mas assim que possível irá retornar com uma resposta para você.

Para acessar o CEJA Virtual da sua unidade, basta digitar no seu navegador de internet o seguinte endereço:  
<http://cejarj.cecierj.edu.br/ava>

Utilize o seu número de matrícula da carteirinha do sistema de controle acadêmico para entrar no ambiente. Basta digitá-lo nos campos "nome de usuário" e "senha".

Feito isso, clique no botão "Acesso". Então, escolha a sala da disciplina que você está estudando. Atenção! Para algumas disciplinas, você precisará verificar o número do fascículo que tem em mãos e acessar a sala correspondente a ele.

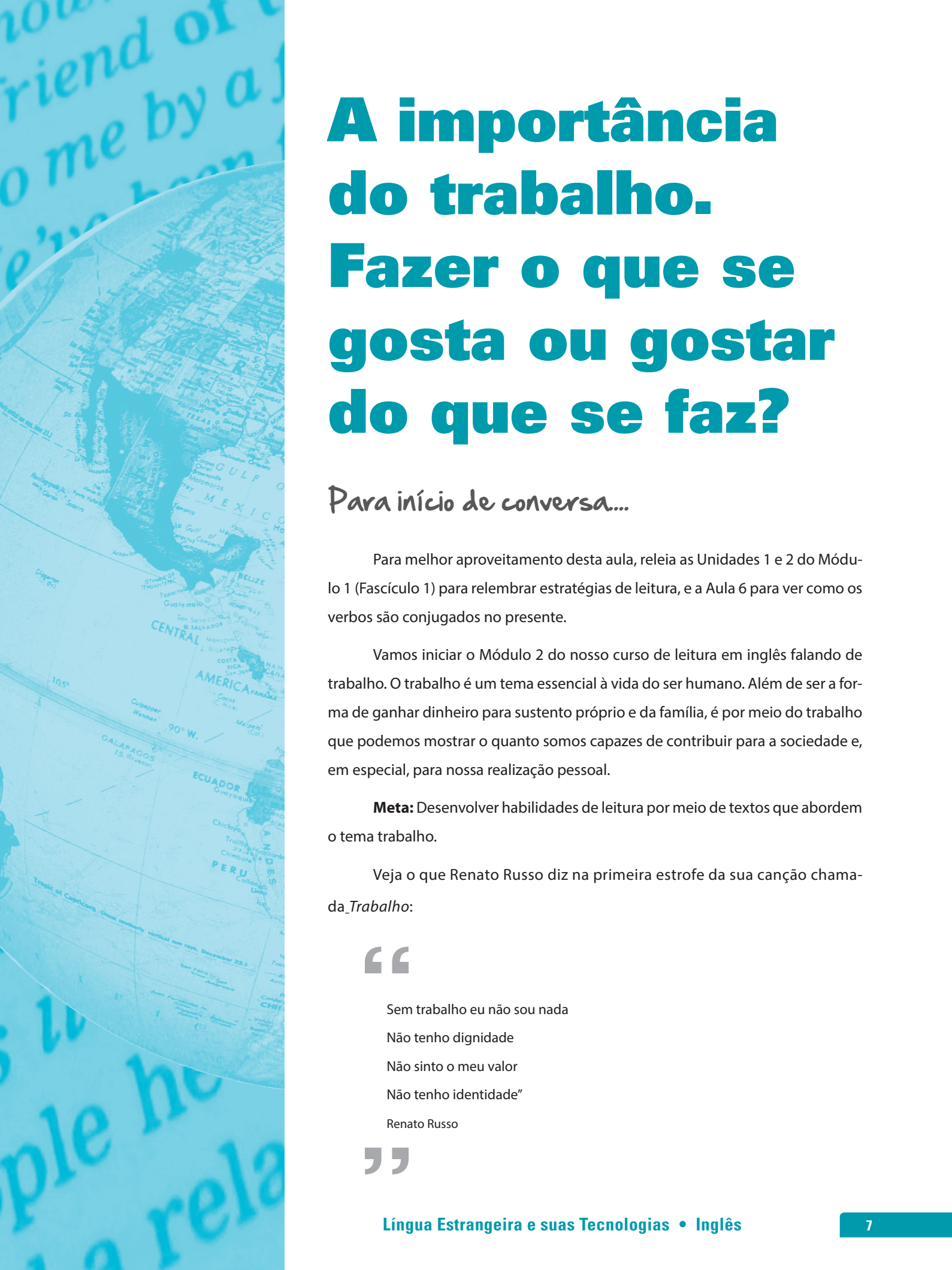
Bons estudos!



# **A importância do trabalho. Fazer o que se gosta ou gostar do que se faz?**

**Fascículo 4**  
**Unidade 11**





# A importância do trabalho. Fazer o que se gosta ou gostar do que se faz?

## Para início de conversa...

Para melhor aproveitamento desta aula, releia as Unidades 1 e 2 do Módulo 1 (Fascículo 1) para lembrar estratégias de leitura, e a Aula 6 para ver como os verbos são conjugados no presente.

Vamos iniciar o Módulo 2 do nosso curso de leitura em inglês falando de trabalho. O trabalho é um tema essencial à vida do ser humano. Além de ser a forma de ganhar dinheiro para sustento próprio e da família, é por meio do trabalho que podemos mostrar o quanto somos capazes de contribuir para a sociedade e, em especial, para nossa realização pessoal.

**Meta:** Desenvolver habilidades de leitura por meio de textos que abordem o tema trabalho.

Veja o que Renato Russo diz na primeira estrofe da sua canção chamada *Trabalho*:

“

Sem trabalho eu não sou nada  
Não tenho dignidade  
Não sinto o meu valor  
Não tenho identidade”

Renato Russo

”



Figura 1.1 – O trabalho não é só uma forma de ganhar dinheiro, mas também uma forma de realização pessoal.

Neste módulo você continuará desenvolvendo habilidades de leitura em inglês. Vamos lá!

## Objetivos de aprendizagem

- utilizar estratégias de leitura para obter informações em um texto, em especial observar o contexto e usar o seu conhecimento prévio para inferir o significado de algumas palavras;
- identificar o vocabulário relativo a atividades profissionais;
- correlacionar perguntas e respostas;
- identificar as formas verbais da 3ª pessoa do singular e do plural dos verbos no presente simples.



# Seção 1

## Usando estratégias fica mais fácil!

Para termos sucesso na vida, precisamos traçar estratégias, e com o inglês não seria diferente.



Figura 1.2 – Para atingir objetivos, devemos antes traçar estratégias.

Quando lemos, tanto em português como em inglês, devemos lançar mão de diferentes estratégias para facilitar o entendimento do conteúdo, que às vezes não se resume apenas ao desconhecimento da língua. Podemos não entender um texto porque desconhecemos o assunto tratado, algumas palavras ou algum conceito.

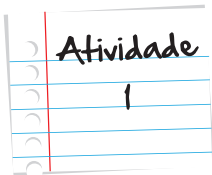
Podemos, então, citar como estratégias de leitura:

- identificar o tipo de texto e o objetivo geral;
- identificar o assunto principal do texto (*skimming*);
- prever o assunto do texto;
- buscar informações específicas (*scanning*);
- fazer **inferências**.

### inferências

Inferência – Fazer uso de conhecimentos prévios, deduções, generalizações para compreender o texto..

Essas ferramentas de leitura irão ajudar você a entender mais facilmente um conteúdo em língua inglesa. Observar o contexto e ativar o seu conhecimento sobre o assunto possibilitarão que você construa mais facilmente o sentido do texto.



## Atende ao objetivo 1

Vamos começar a treinar leitura com um texto em português. Para realizar a atividade você vai utilizar a estratégia da inferência, isto é, vai tentar descobrir a palavra que falta em cada espaço para o texto fazer sentido.

Leia o texto a seguir e tente completar os espaços em branco com as palavras do box.

**somente – pesquisa – ensino – crescimento – número –  
países – ultrapassar – cursos – alunos**

## Sobram vagas para técnicos e tecnólogos

Por ano, no Brasil, formam-se cerca de 9 milhões de pessoas no \_\_\_\_\_ médio, tendo a maioria passado pela modalidade tradicional. Embora tenha havido um \_\_\_\_\_ nos últimos anos na procura por \_\_\_\_\_ técnicos, as estatísticas ainda estão bem aquém em relação a outros países. Enquanto a média brasileira de matrículas no ensino técnico tem sido de 7% (no Estado de São Paulo chega-se a 12%), em \_\_\_\_\_ desenvolvidos esse \_\_\_\_\_ consegue \_\_\_\_\_ os 30% (37% na França, 38% na Espanha e 33% no Reino Unido).

Em relação aos cursos tecnológicos, a disparidade também se repete. Em uma \_\_\_\_\_ realizada pela Unicamp, entre 1995 e 2004, viu-se que do total de \_\_\_\_\_ graduados no Chile, 23% eram tecnólogos; na Coreia do Sul, o número subia para 37% e, no Brasil, \_\_\_\_\_ 2% representavam os tecnólogos.

**Fonte -** <http://www.bibliotecavirtual.sp.gov.br/especial/201005-carreiratecnologica.php>

Lembre-se:  
faça em uma  
folha a parte

## Atende aos objetivos 1 e 2

Leia o texto a seguir e responda as questões.

O que faz um emprego ser bom? Pense nisso. Será que você concorda com o autor do texto?

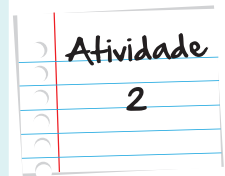
So, what makes a good **job**, "good"? Is it salary? Distance from home? Company benefits? Advancement opportunities? Believe it or not, we **think** about these things when we apply for positions and seek opportunities. **Actually**, none of these things make a "good" job. Simply put, a good job is good when you love doing what you do so much that **nothing else matters**. There has to be some delight in going to your job **everyday**. Not all people take **pleasure** in their work. **Instead of** finding a job that makes good money and learning to like it, find out what it is you love to do and make money doing it.

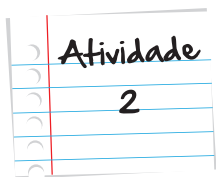
Fonte: [http://www.jobbankusa.com/CareerArticles/Career\\_Advice/ca81206b.html](http://www.jobbankusa.com/CareerArticles/Career_Advice/ca81206b.html) em 26.05.2011

### Vocabulário

<b>Job</b> - emprego	<b>Pleasure</b> - prazer
<b>Think</b> - pensar	<b>Instead of</b> - ao invés de
<b>Actually</b> – na verdade, realmente	<b>Everyday</b> – todos os dias
<b>Nothing else matters</b> – nada mais importa	

- a. O autor do texto coloca algumas questões que estariam envolvidas em se considerar um emprego bom. Assinale a única questão **não** apontada por ele.
1. Salário
  2. Benefícios oferecidos pela empresa
  3. Oportunidades de avanço na carreira
  4. Distância de casa
  5. Horário de trabalho
- b. Copie do texto as seguintes frases:
1. "Nós pensamos nessas coisas quando nos candidatamos a cargos e procuramos oportunidades."





2. “um bom emprego é quando você ama tanto fazer o que você faz que nada mais importa.”
3. “Ao invés de descobrir um emprego que faça você ganhar um bom dinheiro, e aprender a gostar dele, descubra o que é que você ama fazer e ganhe dinheiro fazendo isso.”

Lembre-se:  
faça em uma  
folha a parte



Assista ao filme *Billy Elliot* e acompanhe a trajetória de um menino que descobre a sua vocação para a dança e vence todos os obstáculos para fazer aquilo que gosta.



## Seção 2

### O que você gostaria de fazer? (What would you like to do?)

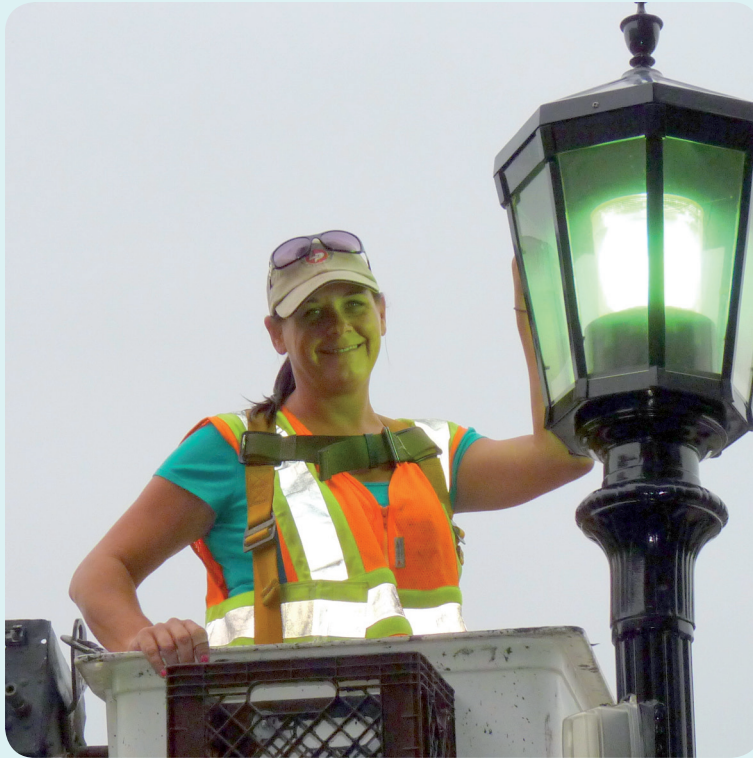
Não há dúvida de que fazer aquilo que se gosta é muito importante na escolha da profissão, não é mesmo?

Vamos conhecer a seguir a natureza do trabalho de algumas profissões. Que atividades esses profissionais desempenham? Será que você se identifica com alguma delas? Observe as imagens e os textos a seguir (Não se preocupe, por enquanto, com os parênteses antes dos quadros. Eles serão usados em nossa próxima atividade).

## Atende ao objetivo 1

( \_\_\_\_\_ )

Atividade
3



*Electricians* install and maintain all of the electrical and **power systems** for our homes, **businesses** and **factories**. They install and maintain the **wiring** and control equipment through which electricity flows. They also install and maintain electrical equipment and machines in factories and a wide range of other businesses.

Electricians usually **start** their work by reading **blueprints** — technical diagrams that show the locations of circuits, **outlets**, **load centers**, **panel boards** and other equipment. After determining where all the wires and components will go, electricians install and connect the wires to **circuit breakers**, transformers, outlets, or other components and systems.

### Vocabulário

<b>Power systems</b> – sistemas de força	<b>Blueprints</b> – diagramas, esquemas
<b>Businesses</b> – negócios	<b>Outlets</b> – tomadas de saída
<b>Factories</b> – fábricas, indústrias	<b>Load centers</b> – centros de carga
<b>Wiring</b> – fios, fiação	<b>Panel boards</b> - painéis, quadros
<b>Start</b> – começar	<b>Circuit breakers</b> - disjuntores

Atividade  
3



**Chefs oversee** the daily food service operation of a restaurant or other food service establishment. Chefs and head cooks are usually responsible for directing cooks in the kitchen, dealing with food-related concerns, and providing **leadership**. They are also the most skilled cooks in the kitchen and use their creativity and **knowledge** of food to develop and prepare **recipes**.

Adaptado de : <http://www.bls.gov/oco/ocos330.htm>

### Vocabulário

**Oversee** – supervisionar

**Knowledge** – conhecimento

**Leadership** - liderança

**Recipes** – receitas culinárias

( \_\_\_\_\_ )

Atividade  
3



**Dietitians** and **nutritionists** plan food and nutrition programs, supervise **meal** preparation and oversee the serving of meals. They **prevent** and treat **illnesses** by promoting **healthy eating habits** and recommending dietary modifications. For example, dietitians might teach a patient with **high blood pressure** how to use **less salt** when preparing meals, or create a diet reduced in **fat and sugar** for an **overweight** patient.

Dietitians manage food service systems for institutions such as hospitals and schools, promote sound eating habits through education, and conduct **research**. Many dietitians specialize, becoming a clinical dietitian, community dietitian, management dietitian, or consultant

### Vocabulário

<b>Dietitians, nutritionists</b> - nutricionistas	<b>Salt</b> - sal
<b>Illnesses</b> - doenças	<b>Fat</b> - gordura
<b>Prevent</b> - impedir, prevenir	<b>Sugar</b> - açúcar
<b>Healthy eating habits</b> - hábitos de alimentação saudáveis	<b>Overweight</b> - acima do peso
<b>High blood pressure</b> - pressão sanguínea alta	<b>Research</b> - pesquisa

Atividade  
3

( \_\_\_\_\_ )



**Computer software engineers** design and develop software. They apply the theories and principles of computer science and mathematical analysis to create, test and evaluate the software applications and systems that make computers work. The **tasks** performed by these workers **evolve quickly**, reflecting **changes** in technology and new areas of specialization, as well as the changing practices of **employers**.

Software engineers design and develop many types of software, including computer games, business applications, operating systems, network control systems and middleware. They must be **experts** in the theory of computing systems, the structure of software and the nature and limitations of hardware to ensure that the systems will work properly.

<http://www.bls.gov/oco/ocos303.htm>

Vocabulário	
<b>Computer software engineers</b> – engenheiros de computação	<b>Changes</b> - mudanças
<b>Tasks</b> – tarefas	<b>Employers</b> – empregadores
<b>Evolve</b> – evoluem, se desenvolvem	<b>Experts</b> – especialistas
<b>Quickly</b> - rapidamente	



( \_\_\_\_\_ )



Atividade  
3

Fashion designers help create the billions of **dresses, suits, shoes** and other **clothing** and accessories purchased every year by consumers. They study **fashion trends**, sketch designs of clothing and accessories, select colors and **fabrics** and oversee the final production of their designs.

Vocabulário	
<b>Dresses</b> – vestidos	<b>Trends</b> - tendências
<b>Suits</b> – ternos	<b>Clothing</b> – roupas, vestuário
<b>Shoes</b> – sapatos	<b>Fabrics</b> – tecidos
<b>Fashion</b> – moda	

### Atende ao objetivo 1

Faça uma leitura rápida, do tipo *skimming*, nos textos anteriores, e escreva o nome de cada profissão, em português, no espaço acima de cada quadro. Use a lista a seguir.

Nutricionistas – Desenhistas de moda – Engenheiros de computação –

Eletricistas – Chefes de cozinha

Lembre-se:  
faça em uma  
folha a parte

## Seção 3

### O que fazem esses profissionais?

Se quisermos perguntar em inglês o que fazem os eletricitas, formulamos a seguinte pergunta:

What do electricians do?

Podemos obter a resposta lendo o texto sobre essa profissão:

*Electricians* install and maintain all of the electrical and power systems for our homes, businesses and factories.

Os verbos *install* e *maintain* estão no presente. O sujeito da oração, *electricians*, está no plural e pode ser substituído pelo pronome *they* (eles, elas).

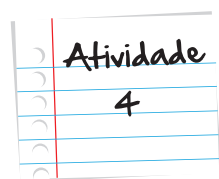
Vamos conferir o que as outras profissões fazem?

#### Atende aos objetivos 2 e 3

Correlacione a pergunta com a resposta adequada sobre cada profissão.

1. What do computer software engineers do?  
 They oversee the daily food service operation of a restaurant or other food service establishment and also develop and prepare recipes.
2. What do nutritionists do?  
 They plan food and nutrition programs, supervise meal preparation and oversee the serving of meals.
3. What do fashion designers do?  
 They design and develop many types of software, including computer games, business applications, operating systems, network control systems and middleware.
4. What do chefs do?  
 They study fashion trends, sketch designs of clothing and accessories, select colors and fabrics.

Lembre-se:  
faça em uma  
folha a parte



Descrevendo ações profissionais na 3ª pessoa do singular

Você deve ter reparado que nos textos estudados todas as profissões aparecem no plural: *electricians*, *fashion designers*, *chefs*, *engineers*, *nutritionists*. Por essa razão, usamos o verbo auxiliar "do" na pergunta. Na resposta, o nome da profissão é substituído pelo pronome *they*, da 3ª pessoa do plural (eles, elas).

Observe a seguir como ficaria a pergunta e a resposta se nos referíssemos a apenas um eletricista (*an electrician*) ao invés de eletricistas (*electricians*).

What does an electrician do?

An electrician installs and maintains all of the electrical and power systems for our homes, businesses and factories.

Como você deve ter aprendido na Unidade 6 do Módulo 1 (fascículo 1), na terceira pessoa do singular do presente simples acrescentamos um "s" ao verbo (*installs*, *maintains*). Para fazer perguntas, usamos o verbo auxiliar *does*. Porém, na pergunta, o verbo principal (*do*) mantém a forma do infinitivo, ou seja, sem o "s".

Vamos praticar um pouco?

### Atende aos objetivos 2 e 4

Complete as frases usando os verbos entre parênteses na terceira pessoa do singular do presente simples.

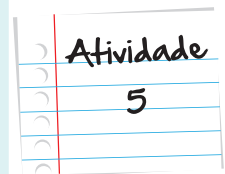
A chef \_\_\_\_\_ food and nutrition programs, \_\_\_\_\_ meal preparation and \_\_\_\_\_ the serving of meals. (plan - supervise – oversee)

A computer software engineer \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ many types of software. (design - develop)

An electrician \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ the wires to circuit breakers. (install – connect)

A fashion designer \_\_\_\_\_ colors and fabrics and \_\_\_\_\_ the final production of their designs. (select – oversee)

Lembre-se:  
faça em uma  
folha a parte



## Resumo

Nesta aula introdutória do Módulo 2 começamos lembrando algumas estratégias de leitura. Vimos que usando o nosso conhecimento sobre os fatos, podemos ir construindo os sentidos para um texto, mesmo desconhecendo algumas palavras. Refletimos também sobre um tema muito importante para todos nós: o mundo do trabalho. Conhecemos as atribuições de algumas profissões e aprendemos a usar verbos no presente simples para descrever as ações praticadas por esses profissionais. Um bom começo, não é mesmo?

## Referências

- KLEIMAN, Angela. **Texto e leitor. Aspectos cognitivos da leitura**, 12ª edição. Campinas, SP: Pontes, 2009.
- NUTTALL, Christine. **Teaching reading skills in a foreign language**. Heinemann, 1996.
- **Reorientação curricular. Linguagens e códigos**. Livro I. Secretaria de Estado de Educação do RJ, 2006.

## Leituras recomendadas

Descobrimo o prazer no trabalho.

[http://www.rhportal.com.br/artigos/wmview.php?idc\\_cad=20szo7my4](http://www.rhportal.com.br/artigos/wmview.php?idc_cad=20szo7my4)

Para conhecer as atividades de outras profissões em inglês.

[http://www.bls.gov/oco/ooi\\_index.htm](http://www.bls.gov/oco/ooi_index.htm)

[http://careerplanning.about.com/od/occupations/a/career\\_briefs.htm](http://careerplanning.about.com/od/occupations/a/career_briefs.htm)

## Videos recomendados

Seminário sobre educação e o mundo do trabalho.

<http://www.youtube.com/watch?v=YEcdUUGHdgw&feature=fvsr>

## Imagens



• <http://www.sxc.hu/browse.phtml?f=view&id=555012> • Elvis Santana.



• <http://www.sxc.hu/browse.phtml?f=view&id=832354> • Terri Heisele.



• <http://www.sxc.hu/photo/233478> • Christian Johnson



• <http://www.sxc.hu/photo/724726> • Joe Zlomek



• <http://www.sxc.hu/photo/420973> • Dan MacDonald



• <http://www.sxc.hu/photo/1314903> • Kurhan's



• <http://www.sxc.hu/photo/975857> • jaylopez's



• <http://www.flickr.com/photos/yoooperann/6131886740/> • Yoooperann



• <http://www.sxc.hu/photo/124598> • Miguel de Unamunoc



• <http://www.sxc.hu/photo/796654> • Willie Cloete



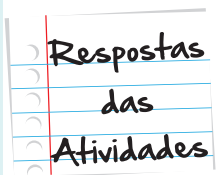
• <http://www.sxc.hu/photo/86794> • Carlos Paes



• <http://www.sxc.hu/photo/2426> • Philippe Ramakers

### Atividade 1 - Resposta Comentada

Você não deve ter tido muita dificuldade para completar o texto, pois acredito que você já tenha ouvido ou lido sobre o assunto. Confira sua resposta no texto original.



### Sobram vagas para técnicos e tecnólogos

Por ano, no Brasil, formam-se cerca de 9 milhões de pessoas no ensino médio, tendo a maioria passado pela modalidade tradicional. Embora tenha havido um crescimento nos últimos anos na procura por  cursos  técnicos, as estatísticas ainda estão bem aquém em relação a outros países. Enquanto a média brasileira de matrículas no ensino técnico tem sido de 7% (no Estado de São Paulo chega-se a 12%), em países desenvolvidos esse número consegue ultrapassar os 30% (37% na França, 38% na Espanha e 33% no Reino Unido).

Em relação aos cursos tecnológicos, a disparidade também se repete. Em uma pesquisa realizada pela Unicamp, entre 1995 e 2004, viu-se que do total de alunos graduados no Chile, 23% eram tecnólogos; na Coreia do Sul, o número subia para 37% e, no Brasil, somente 2% representavam os tecnólogos.

### Atividade 2

- a. O autor só não coloca o horário de trabalho entre as questões. As demais alternativas estão presentes no texto. Vamos conferir? Salário (salary), benefícios oferecidos pela empresa (company benefits), oportunidade de avanço na carreira (advancement opportunities), distância de casa (distance from home).
- b. 1. "we think about these things when we apply for positions and seek opportunities."  
2. "a good job is good when you love doing what you do so much that nothing else matters."  
3. "Instead of finding a job that makes good money and learning to like it, find out what it is you love to do and make money doing it."

### Atividade 4

Confira a ordem:

- ( 4 )
- ( 2 )
- ( 1 )
- ( 3 )

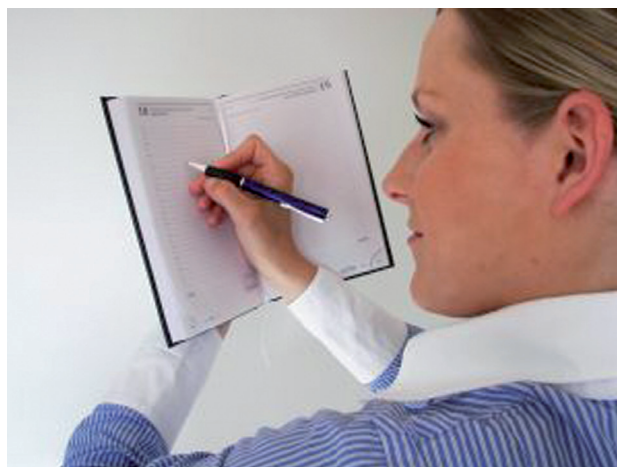


### Atividade 5

- 1- Plans – supervises - oversees
- 2- Designs - develops
- 3- installs – connects
- 4- selects - oversees

# Atividade extra

## Questão 1



Fonte: <http://www.sxc.hu/photo/1182879>

I love my job as a writer--I'm able to use my education and experiences to help others, I can work flexibly and creatively, and I never get bored. Plus, I feel a little like Carrie Bradshaw from Sex In The City when I'm working on a story late at night at my desk or in a coffee house.

Adapted from: <http://jobsearch.about.com/u/ua/findajob/love-your-job.htm>

1. De acordo com o texto, o profissional que afirma amar seu trabalho é :
  - a. um chefe de cozinha;
  - b. uma nutricionista;

- c. um eletricista;
- d. um escritor.

## Questão 2

*“Choose a job you love, and you will never have to work a day in your life.”*

*(Confucius)*

O pensamento do filósofo Confúcio, leva-nos a crer, que quem ama o que faz, trabalha:

- a. because want to be a boss;
- b. because need,;
- c. for pleasur,;
- d. for money.

## Questão 3

Um anúncio de emprego requisita um profissional com as seguintes habilidades: Directs and manages line cooks, Works with Chef to design recipes and create dishes, Assists with ordering food and keeping inventory, Culinary background, Leadership experience. O cargo oferecido é para uma vaga de:

- a. dietitian;
- b. electrician;
- c. head cook;
- d. fashion designer.



## Questão 4



Fonte: <http://www.sxc.hu/photo/1214648>

Raffaello Network features the Spring/Summer 2013 collection of over 150 designers, representing the widest choice of the most current fashion collection available online today in a single online shop.

Established in 1998, specializing in the online sale of ties, our store now offers 25 departments, from women's and men's clothing, handbags, and shoes, to brand new entries such as Kids Clothing and Swimwear.

Among the brands on sale you will find the essence of Italian craftsmanship: Gucci, Prada, Ferragamo and Tod's, along with the french minimal style of Dior and Lanvin. Also, trendy and innovative designers, Dolce & Gabbana and Dsquared, share the stage with timeless Versace and Cavalli.

Our growing Outlet section is also available. Here you will find a selection of designer fashion from previous collections which can be found at convenient prices, without forsaking your favourite style or brand. Welcome to the Raffaello Network Online Store! The hottest high fashion is here!

Texto disponível em: <http://www.raffaello-network.com/raffties/>

O texto apresenta um anúncio de:

- a. uma loja de departamento online;
- b. uma loja de artigos masculinos;
- c. uma loja de artigos femininos;
- d. uma loja de roupas infantis.

## Questão 5

Michael: Robert, this is my friend, Mrs. Rachel.

Robert: Hi, Nice to meet you.

Mrs. Rachel: Nice to meet you too.

Robert: Mrs. Rachel, what do you do for work?

Mrs. Rachel: I'm a doctor.

Robert: Oh. Where do you work?

Mrs. Rachel: New York University Hospital in New York City. What do you do?

Robert: I'm a teacher.

Mrs. Rachel: What do you teach?

Robert: I teach English.

Mrs. Rachel: Where?

Robert: At a high school in New Jersey.

Mrs. Rachel: That's nice. How old are you?

Robert: I'm 32.

Adaptaded from: <http://www.inglescurso.net.br/curso-basico-de-ingles/1148-lesson-13-what-do-you-do-for-work>.

Who is Robert and what does he do exactly?

## Gabarito:

### Questão 1

- A**   **B**   **C**   **D**

### Questão 2

- A**   **B**   **C**   **D**

### Questão 3

- A**   **B**   **C**   **D**

### Questão 4

- A**   **B**   **C**   **D**

### Questão 5

He is a teacher and he teaches English at a high school in New Jersey.

