



# Atividade extra

## Literatura: a arte da palavra

### Questão 1



Comenta-se, um pouco rápido demais, que a predileção que os leitores sentimos por um ou outro personagem vem da facilidade com que nos identificamos com eles. Esta formulação exige algumas pontuações: não é que nos identifiquemos com o personagem, mas sim que este nos identifica, nos aclara e define frente a nós mesmos; algo em nós se identifica com essa individualidade imaginária, algo contraditório com outras 'identificações semelhantes', algo que de outro modo apenas em sonhos haveria logrado estatuto de natureza. A paixão pela literatura é também uma maneira de reconhecer que cada um somos muitos, e que dessa raiz, oposta ao senso comum em que vivemos, brota o prazer literário.

(Traduzido de SAVATER, Fernando. "Criaturas del aire". Barcelona: Ediciones Destino, 1989.)



Esse texto trata de um conceito importante na teoria da literatura: o conceito de catarse.

De acordo com o autor, pode-se definir catarse como o processo que afeta o leitor no sentido de

- a. valorizar o imaginário
- b. superar o senso comum
- c. construir a personalidade
- d. liberar emoções reprimidas

## **Leia os textos I e II para responder às questões 2 e 3.**

I- "... o objetivo da poesia (e da arte literária em geral) não é o real concreto, o verdadeiro, aquilo que de fato aconteceu, mas sim o verossímil, o que pode acontecer, considerado na sua universalidade."

SILVA, Vítor M. de A. "Teoria de Literatura". Coimbra: Almedina, 1982.

II- Verossímil. 1. Semelhante à verdade; que parece verdadeiro. 2. Que não repugna à verdade, provável.

FERREIRA. A. B. de Holanda, Novo Dicionário Aurélio da Língua Portuguesa. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1986.

### **Questão 2**

A partir da leitura de ambos os fragmentos, deduz-se que a obra literária tem o objetivo de

- a. opor-se ao real para afirmar a imaginação criadora
- b. anular a realidade concreta para superar contradições aparentes
- c. construir uma aparência de realidade para expressar dado sentido
- d. buscar uma parcela representativa do real para contestar sua validade

### **Questão 3**

Em cada ato de fala, dependendo de sua finalidade, predomina um dos elementos da comunicação. Por isso, afirma-se que a linguagem apresenta diferentes funções, cada uma delas com características específicas. Geralmente, em cada texto que lemos ou ouvimos, há o predomínio de uma dessas funções. Nos textos I e II, destaca-se a função referencial ou denotativa. Por quê?

# Gabarito

## Questão 1

- A**   **B**   **C**   **D**

## Questão 2

- A**   **B**   **C**   **D**

## Questão 3

Esses trechinhos transmitem informações em uma linguagem bem objetiva. Neles predomina o caráter referencial, presente na maioria dos atos de comunicação. É a linguagem encontrada em livros didáticos, nas definições de dicionários, por exemplo.

