

Século XIX – é tempo de contar histórias!

Questão 1

Entre as afirmativas a seguir, a que está de acordo com o movimento Realista é :

- (A) Os escritores realistas desejavam retratar o homem e a sociedade em sua totalidade.
- (B) O romance é visto como distração, sem apresentar crítica à sociedade decadente.
- (C) O Realismo constitui uma oposição ao movimento denominado Parnasianismo.
- (D) Os escritores realistas procuravam valorizar a intuição e os temas indianistas.

Questão 2

O poeta pode estar triste ou alegre, mas acha sempre o segredo de encantar os sentidos, vibrar as cordas do coração, e elevar o pensamento nas asas da harmonia. Isso independe do lugar onde esteja vivendo, pode estar longe ou perto de sua amada. Assim, se ele é verdadeiro poeta, jamais deve esquecer-se de sua missão

A leitura desse trecho nos permite identificar o período literário a que pertence a obra. Comente duas passagens desse trecho que revelem características da literatura do período em questão.

Questão 3

Texto I

"Pálida, à luz da lâmpada sombria

Sobre o leito de flores reclinada,

Como a lua por noite embalsamada,

Entre as nuvens do amor, ela dormia!"

Texto II

"Uma noite, eu me lembro... Ela dormia

Numa rede encostada molemente..

Quase aberto o roupão... solto o cabelo

E o pé descalço no tapete rente. "

Os dois textos apresentam diferentes concepções da figura da mulher. Exemplifique situações contrastantes que revelam essas diferentes concepções.

Questão 4

A respeito da literatura realista, considera-se que

A) as descrições e adjetivações são subjetivas, para representar a realidade como ela é.

B) a mulher é idealizada, sendo representada como um anjo de pureza e perfeição.

C) a linguagem utilizada é culta e direta, semelhante ao estilo do Romantismo.

D) o amor e outros sentimentos são subordinados aos interessas sociais.

Questão 5

O grupo em que todas as palavras e/ou expressões representam características do Romantismo é:

A) sentimentalismo, universalismo, temas cristãos, valores absolutos.

(B) egocentrismo, predomínio do lirismo, individualismo, idealismo.

- (C) culto do eu, interesses sociais, subjetivismo, temas amorosos.
- (D) objetividade, linguagem científica, fuga da realidade, análise.

Questão 6

Elabore um texto com as principais características do Romantismo e do Realismo.

Gabarito

Questão 1

A B C D O O

Questão 2

O período literário é o Romantismo. Os seguintes trechos revelem características da literatura desse período. O primeiro exemplo "encantar os sentidos, vibrar as cordas do coração" apresenta sentimentalismo e valorização da emoção. O segundo exemplo "elevar o pensamento nas asas da harmonia" apresenta idealização.

Questão 3

No texto I a mulher está distante e envolta em uma atmosfera mórbida. No texto II a mulher é mais terrena e tem maior sensualidade.

Questão 4

A B C D

○ ○ ○ ●

Questão 5



Questão 6

Resposta esperada, de acordo com a redação do aluno:

O Romantismo pôs fim à tradição clássica e deu início a uma nova era na literatura, valorizando o dia a dia do ser humano e demonstrando interesse pelos assuntos da atualidade. Na linguagem, esse movimento é caracterizado pela descrição e adjetivações idealizadas, pelo subjetivismo e sentimentalismo, com ênfase nos assuntos pessoais; pela idealização da pátria, da mulher e do índio; pela religiosidade em oposição ao racionalismo do movimento anterior, linguagem poética.

O Realismo apresentou mudanças em relação ao romantismo: substituiu o egocentrismo pela análise e crítica da realidade. Os personagens são pessoas comuns em vez dos heróis românticos. Na linguagem, esse movimento se caracterizou pelo objetivismo, descrições e adjetivações objetivas, linguagem culta.