

Atividade extra

Revolução Francesa

Questão 1

“No ano de 1835, ocorreu em Salvador, Bahia, a Revolta dos Malês. Mas quem são os malês? O vocábulo “male” deriva da palavra da língua ioruba “imale”. Eram considerados malês os negros muçulmanos que resistiram e reagiram à imposição do catolicismo, mantendo sua crença e cultura. Bastante instruídos, por vezes, até mais do que seus senhores, os malês organizaram inúmeros levantes, o mais conhecido é a Revolta dos Malês. Entre os líderes dos malês estavam Pacífico Licutã, Manuel Calafate e Luis Sanim, juntos, conseguiram munição, armamentos e elaboraram um plano de luta contra os senhores, visando soltar escravos e conseguir liberdade religiosa. A batalha aconteceu no centro de Salvador com os malês atacando subitamente uma patrulha do exército. Porém, uma denúncia alertou sobre o início da revolta. Na noite de 24 de janeiro de 1835, alguns malês foram cercados pela polícia na Casa de Manuel Calafate, local onde muitos rebeldes foram mortos e presos.”

(Adaptado de ARAÚJO, Felipe. A Revolta dos Malês. <http://www.historiabrasileira.com/periodo-regencial/revolta-dos-males/> Acesso em 12/07/2013)

- a. A Revolta dos Malês é um fato histórico que demonstra que a escravatura no Brasil não foi passiva, ou seja: os escravos reagiam constantemente à imposição desse sistema de exploração de sua mão-de-obra. Identifique no texto uma forma de resistência escrava, explicando suas conseqüências para a sociedade.

- b. A partir do texto, identifique um traço cultural que marcou a organização dos escravos Malês e a sucessão de levantes que eles realizaram na Bahia.
-
-

Questão 2

A Lei n. 11.645/08 alterou o artigo 26 (A) da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Brasileira (LDB), impondo a inserção em todos os currículos, Fundamental e Médio, do estudo da cultura indígena. Tal medida tem como objetivo valorizar.

- a. a diversidade cultural da formação da sociedade brasileira.
- b. a difusão dos diferentes idiomas indígenas brasileiros.
- c. a prática da intolerância para com os estrangeiros.
- d. a prática de desvalorização da cultura européia.

Questão 3



Os povos indígenas e o marco jurídico atual

Com as mobilizações indígenas e das organizações de apoio, a Constituição de 1988 acabou por conferir um tratamento inédito aos povos indígenas. Pela primeira vez foi reconhecido seu direito à diferença (Art. 231), rompendo com a tradição assimilacionista que prevaleceu até então. Foi garantido o usufruto exclusivo de seus territórios tradicionalmente ocupados, definidos a partir de seus usos, costumes e tradições (Art. 231). Através do artigo 232, os indígenas e suas organizações foram reconhecidos como partes legítimas para ingressar em juízo em defesa de seus direitos, o que incentivou a expansão e a consolidação de suas associações. Para isso, foram definidos canais diretos de comunicação entre os índios, o Ministério Público e o Congresso Nacional. Com estas medidas, o conceito de “capacidade relativa dos silvícolas” (Código Civil, 1917) e a consequente necessidade do “poder de tutela” perderam validade e atualidade. Estas vitórias constitucionais precisariam, entretanto, ser regulamentadas e consolidadas politicamente.

(<http://pib.socioambiental.org/pt/c/politicas-indigenistas/orgao-indigenista-oficial/funai>.

Acesso em 12/07/2013 Adaptado)



De acordo com o texto, a partir da Constituição de 1988 os indígenas brasileiros

- a. perderam a garantia de usufruto de seus territórios.
- b. deixaram de ser controlados pelo Estado Brasileiro.
- c. viram-se vítimas do preconceito étnico-racial.
- d. perderam o direito de constituir associações.

Questão 4



Diáspora africana, também chamada de Diáspora Negra, é o nome que se dá ao fenômeno sociocultural e histórico que ocorreu em países além África devido à imigração forçada, para fins escravagistas mercantis que perduraram até o século XIX.

(Adaptado de <http://historia-alternativa-11.blogspot.com.br/2011/11/capitulo-12-diaspora-africana.html>. Acesso em 12/07/2013)



De acordo com o texto, um dos fatores que promoveram a Diáspora (Dispersão) Africana foi

- a. a filosofia humanista que justificava a escravidão do homem por outro homem.
- b. o renascimento comercial e urbano, sobretudo após o fortalecimento das corporações de ofício.
- c. a Expansão Marítima e Comercial europeia, que teve como pioneiros os reinos de Portugal e Espanha.
- d. a crença na inferioridade dos povos africanos uma vez que desconheciam as tecnologias usadas por europeus.

Questão 5

O banzo (melancolia), causado pela saudade da sua terra e de sua gente, era uma das causas de morte dos negros escravizados trazidos à força para o Brasil. Outro fator de mortalidade era a própria viagem nos navios negreiros ou tumbeiros, pois havia excesso de gente nos porões dos navios. Assim, podemos concluir que as condições das viagens das Áfricas às Américas

- a. podiam levar os africanos à prática do suicídio.
- b. permitiam que as famílias de africanos tivessem o mesmo destino.
- c. garantiam a segurança dos africanos, que afinal eram mercadorias a serem comercializadas.
- d. impediam a prática de rituais africanos durante a travessia, pois era preciso deixar para trás a cultura africana.

Gabarito

Questão 1

- a. O aluno deverá citar o esforço de preservação da religiosidade islâmica, frente às tentativas de imposição do catolicismo. Poderá citar também a própria rebeldia, que resultou na maior rebelião do Império do Brasil.
- b. O aluno deverá indicar a questão da instrução (escrita e leitura) na formação dos Malês, originários da África Ocidental e traficados para o Brasil em maior número no século XIX. A escrita entre os malês, que portavam no pescoço bolsas de mandinga com trechos do Alcorão escritos em língua árabe, é uma marca distintiva da rebelião de 1835. Um trecho de uma frase retirada do texto afirma que: “Bastante instruídos, por vezes, até mais do que seus senhores, os malês organizaram inúmeros levantes, o mais conhecido é a Revolta dos Malês.”

Questão 2

- A** **B** **C** **D**

Questão 3

- A** **B** **C** **D**

Questão 4

- A** **B** **C** **D**

Questão 5

- A** **B** **C** **D**

